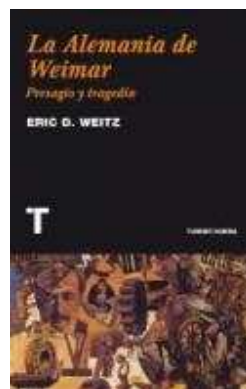


La Alemania de Weimar. Presagio y Tragedia

Eric D. Weitz, Madrid, Turner, 2009

Eric D. Weitz, Catedrático de Historia de la Universidad de Minnesota, publicó en 2007 este libro que, sólo dos años después, ha sido editado en España de la mano de una cuidada traducción de Gregorio Cantera.



A lo largo de sus 424 páginas, Weitz no puede ocultar su simpatía por la Alemania de Weimar y por su capital, Berlín, que concentró en ese período de tiempo (1918-1933) un fascinante ensayo de libertad y de ruptura con el viejo orden en uno de los tiempos más convulsos de la historia de Europa. La obra de Weitz no se ciñe sólo a la descripción de hechos políticos y económicos. Se adentra también en el terreno de la cultura, la sociología, la ciencia y las costumbres. Su lectura nos facilita una visión de conjunto de una sociedad en crisis sometida a profundos y prometedores cambios que, desgraciadamente, acabaron arruinados por la acción combinada de la crisis económica mundial y la alianza de la derecha antidemocrática y los nazis contra Weimar. La combinación de estos factores produjo un resultado pavoroso: el ascenso de Hitler al poder, la destrucción de la democracia en Alemania, la Segunda Guerra Mundial y el Holocausto.

Además, Weitz plantea en su obra algunas preguntas clásicas de la ciencia política: por ejemplo, cómo construir una democracia en ausencia de un número mínimo de demócratas, cuáles son los límites de resistencia de un régimen político que pretende imprimir profundos cambios sociales, qué consecuencias tiene la falta de un consenso básico sobre el régimen político entre las élites políticas, cuáles son los mecanismos de la política en una sociedad de masas, que papel desempeñan la violencia y la mentira como actores políticos, etc.

En la historia de Weimar resaltan los paralelismos con nuestra Segunda República. Porque la Segunda República Española fue nuestro Weimar, que sucumbió también ante la presión combinada de la crisis económica mundial, el precedente proporcionado por el avance de las dictaduras en Europa y la combinación antirrepublicana formada por la iglesia católica, el ejército africanista, la derecha autoritaria y el fascismo. El ejemplo español no es único porque en la historia de entreguerras muchas incipientes democracias europeas acabaron fracasando y dando paso a dictaduras de derechas: Alemania, Austria, Italia, Portugal, Bulgaria, Grecia, Polonia, Lituania, Yugoslavia, Rumania y Estonia. Estos ejemplos de quiebra de las democracias en el período de entreguerras demuestran que, para bien o para mal, el futuro no está escrito y que, por ello, debemos estar en guardia ante la fragilidad de las democracias en tiempos de crisis.

Emilio Alvarado Pérez